



LA HUELLA

Vestuario, maquillaje, utilería y escenografía de la obra

31 Fichas técnicas y descriptivas

Centro de Investigación Teatral Enrique Buenaventura -CITEB-

Descripción fichas: Actores TEC

Fotografías: Pedro Nel Rey

OBRA: LA HUELLA - Autor: Enrique Buenaventura

Dirección: Jorge Herrera y Jacqueline Vidal • **Versión:** Única • **Género:** Teatro del absurdo colombiano

• **Estreno:** Cali, Colombia. Teatro Municipal Enrique Buenaventura - Agosto de 2003

PERSONAJE: EL AMANTE



FICHA No. 1

VESTUARIO

Número de piezas: 4

Bocetos: No

Diseñado por: Creación colectiva

Elaborado por: Creación colectiva

Utilería: Una bicicleta

Máscara: No

Restaurado: No

Estado de conservación: Bueno

Descripción:

Pantalón en dril blanco con tirantes, camiseta azul rey, tenis y vitera.

Actores que han interpretado el personaje: Marco Antonio Bejarano, Clahiber Rincón, Fred Mesquita, Hernán Cerón.



OBRA: LA HUELLA - Autor: Enrique Buenaventura

Dirección: Jorge Herrera y Jacqueline Vidal • **Versión:** Única • **Género:** Teatro del absurdo colombiano

• **Estreno:** Cali, Colombia. Teatro Municipal Enrique Buenaventura - Agosto de 2003

PERSONAJE: EL TRANSEÚNTE



FICHA No. 2

VESTUARIO

Número de piezas: 5

Bocetos: No

Diseñado por: Creación colectiva

Elaborado por: Creación colectiva

Utilería: Gafas y portafolio en cuero negro.

Máscara: No

Restaurado: No

Estado de conservación: Bueno

Descripción:

Pantalón oscuro y saco en juego, camisa blanca de manga larga, corbata en seda gris, zapatos negros.

Actores que han interpretado el personaje: Clahiber Rincón, Hernán Cerón.



OBRA: LA HUELLA - Autor: Enrique Buenaventura

Dirección: Jorge Herrera y Jacqueline Vidal • **Versión:** Única • **Género:** Teatro del absurdo colombiano

• **Estreno:** Cali, Colombia. Teatro Municipal Enrique Buenaventura - Agosto de 2003

PERSONAJE: TRAVESTI



FICHA No. 3

VESTUARIO

Número de piezas: 4

Bocetos: No

Diseñado por: Creación colectiva

Elaborado por: Creación colectiva

Utilería: Peluca en papel metalizado color fucsia.

Máscara: No

Restaurado: No

Estado de conservación: Bueno

Descripción:

Pantalón ajustado en seda color gris oscuro, camiseta ajustada en color gris claro sin mangas, botas doradas de tacón alto.

Actores que han interpretado el personaje: Clahíber Rincón y Hernán Cerón.



OBRA: LA HUELLA - Autor: Enrique Buenaventura

Dirección: Jorge Herrera y Jacqueline Vidal • **Versión:** Única • **Género:** Teatro del absurdo colombiano

• **Estreno:** Cali, Colombia. Teatro Municipal Enrique Buenaventura - Agosto de 2003

PERSONAJE: EL TAPADO



FICHA No. 4

VESTUARIO

Número de piezas: 5

Bocetos: No

Diseñado por: Creación colectiva

Elaborado por: Creación colectiva

Utilería: Tela en seda color azul rey

Máscara: No

Restaurado: No

Estado de conservación: Bueno

Descripción:

Pantalón oscuro, camisa blanca de manga larga, saco en listas verticales colores gris y blanco. Corbata en listas diagonales cafés, rojas y beige. Zapatos negros.

Actores que han interpretado el personaje: Clahiber Rincón y Hernán Cerón.



OBRA: LA HUELLA - Autor: Enrique Buenaventura

Dirección: Jorge Herrera y Jacqueline Vidal • **Versión:** Única • **Género:** Teatro del absurdo colombiano

• **Estreno:** Cali, Colombia. Teatro Municipal Enrique Buenaventura - Agosto de 2003

PERSONAJE: LA ABUELA



FICHA No. 5

VESTUARIO

Número de piezas: 3

Bocetos: No

Diseñado por: Creación colectiva

Elaborado por: Creación colectiva

Utilería: Bastón, collar, gafas, bolso en cuero café, dos ovillos de lana amarillo y lila, dos agujas de tejer, un tejido en amarillo y lila, una botella de ron y un carro-silla de madera.

Máscara: No

Restaurado: No

Estado de conservación: Bueno

Descripción:

Vestido verde estampado en flores naranjas y ocre, lycra color naranja, zapatos negros.

Actores que han interpretado el personaje: Hilda Ruiz



OBRA: LA HUELLA - Autor: Enrique Buenaventura

Dirección: Jorge Herrera y Jacqueline Vidal • **Versión:** Única • **Género:** Teatro del absurdo colombiano

• **Estreno:** Cali, Colombia. Teatro Municipal Enrique Buenaventura - Agosto de 2003

PERSONAJE: PROSTITUTA



FICHA No. 6

VESTUARIO

Número de piezas: 3

Bocetos: No

Diseñado por: Creación colectiva

Elaborado por: Creación colectiva

Utilería: Pañoleta en seda color violeta, dije dorado con piedra violeta.

Máscara: No

Restaurado: No

Estado de conservación: Bueno

Descripción:

Vestido en seda color rosado fuerte y estampado en flores negras, medias veladas, zapatos de tacón alto color negro.

Actores que han interpretado el personaje: Hilda Ruiz

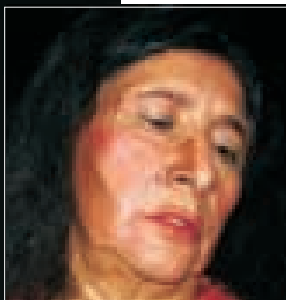


OBRA: LA HUELLA - Autor: Enrique Buenaventura

Dirección: Jorge Herrera y Jacqueline Vidal • **Versión:** Única • **Género:** Teatro del absurdo colombiano

• **Estreno:** Cali, Colombia. Teatro Municipal Enrique Buenaventura - Agosto de 2003

PERSONAJE: LA MENDIGA



FICHA No. 7

VESTUARIO

Número de piezas: 4

Bocetos: No

Diseñado por: Creación colectiva

Elaborado por: Creación colectiva

Utilería: Dos muñecas, dos cobijas, una pañalera.

Máscara: No

Restaurado: No

Estado de conservación: Bueno

Descripción:

Falda pantalón en seda negra estampada en flores pequeñas blancas y rojas, blusa azul, manto rojo y zapatos en tela negra.

Actores que han interpretado el personaje: Hilda Ruiz



OBRA: LA HUELLA - Autor: Enrique Buenaventura

Dirección: Jorge Herrera y Jacqueline Vidal • **Versión:** Única • **Género:** Teatro del absurdo colombiano

• **Estreno:** Cali, Colombia. Teatro Municipal Enrique Buenaventura - Agosto de 2003

PERSONAJE: EL PIOJO



FICHA No. 8

VESTUARIO

Número de piezas: 4

Bocetos: No

Diseñado por: Creación colectiva

Elaborado por: Creación colectiva

Utilería: Media velada para usar en el rostro, gorra azul con vicerá negra.

Máscara: No

Restaurado: No

Estado de conservación: Bueno

Descripción:

Pantalón negro, chaqueta larga azul turquí, camiseta blanca, zapatos negros.

Actores que han interpretado el personaje: Hilda Ruiz



OBRA: LA HUELLA - Autor: Enrique Buenaventura

Dirección: Jorge Herrera y Jacqueline Vidal • **Versión:** Única • **Género:** Teatro del absurdo colombiano

• **Estreno:** Cali, Colombia. Teatro Municipal Enrique Buenaventura - Agosto de 2003

PERSONAJE: MUERTO



FICHA No. 9

VESTUARIO

Número de piezas: 4

Bocetos: No

Diseñado por: Creación colectiva

Elaborado por: Creación colectiva

Utilería: Media velada para usar en el rostro, kepis militar.

Máscara: No

Restaurado: No

Estado de conservación: Bueno

Descripción:

Pantalón negro, camisa azul cielo, chaleco caqui con imitación de granadas elaboradas en latas de cerveza, zapatos negros.

Actores que han interpretado el personaje: Hilda Ruiz



OBRA: LA HUELLA - Autor: Enrique Buenaventura

Dirección: Jorge Herrera y Jacqueline Vidal • **Versión:** Única • **Género:** Teatro del absurdo colombiano

• **Estreno:** Cali, Colombia. Teatro Municipal Enrique Buenaventura - Agosto de 2003

PERSONAJE: EL ABUELO



FICHA No. 10

VESTUARIO

Número de piezas: 3

Bocetos: No

Diseñado por: Creación colectiva

Elaborado por: Creación colectiva

Utilería: Bastón y carro-silla de madera.

Restaurado: No

Máscara: No

Estado de conservación: Bueno

Descripción:

Pantalón en dril color café, camisa de manga larga con cuadros grises y blancos, zapatos color beige en cuero.

Actores que han interpretado el personaje: Lisímaco Núñez



OBRA: LA HUELLA - Autor: Enrique Buenaventura

Dirección: Jorge Herrera y Jacqueline Vidal • **Versión:** Única • **Género:** Teatro del absurdo colombiano

• **Estreno:** Cali, Colombia. Teatro Municipal Enrique Buenaventura - Agosto de 2003

PERSONAJE: EL MENDIGO



FICHA No. 11

VESTUARIO

Número de piezas: 4

Bocetos: No

Diseñado por: Creación colectiva

Elaborado por: Creación colectiva

Utilería: Muleta, gafas oscuras y parche de cuero.

Restaurado: No

Máscara: No

Estado de conservación: Bueno

Descripción:

Pantalón negro, camisa de manga larga color amarillo, chaqueta color beige y zapatos negros. Vestuario con apariencia de vejez y deterioro.

Actores que han interpretado el personaje: Lisímaco Núñez

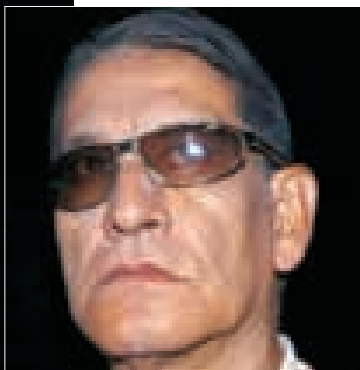
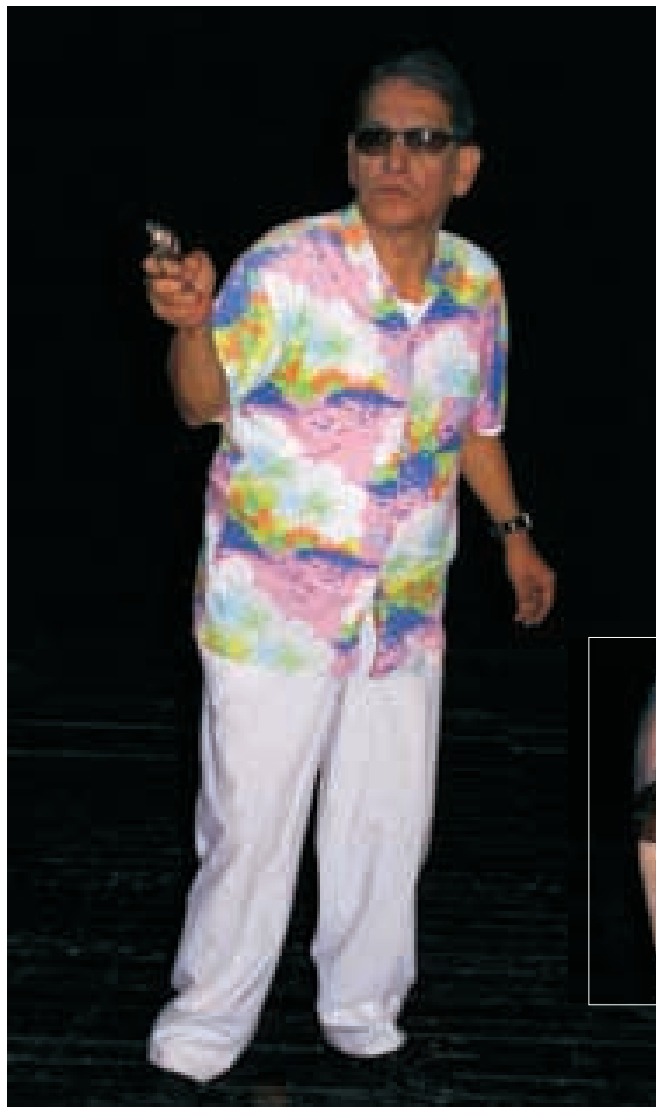


OBRA: LA HUELLA - Autor: Enrique Buenaventura

Dirección: Jorge Herrera y Jacqueline Vidal • **Versión:** Única • **Género:** Teatro del absurdo colombiano

• **Estreno:** Cali, Colombia. Teatro Municipal Enrique Buenaventura - Agosto de 2003

PERSONAJE: EL OFICIAL



FICHA No. 12

VESTUARIO

Número de piezas: 3

Bocetos: No

Diseñado por: Creación colectiva

Elaborado por: Creación colectiva

Utilería: Gafas oscuras, reloj de pulso y revólver.

Restaurado: No

Máscara: No

Estado de conservación: Bueno

Descripción:

Pantalón blanco, camisa playera estampada, zapatos de color negro.

Actores que han interpretado el personaje: Lisímaco Núñez

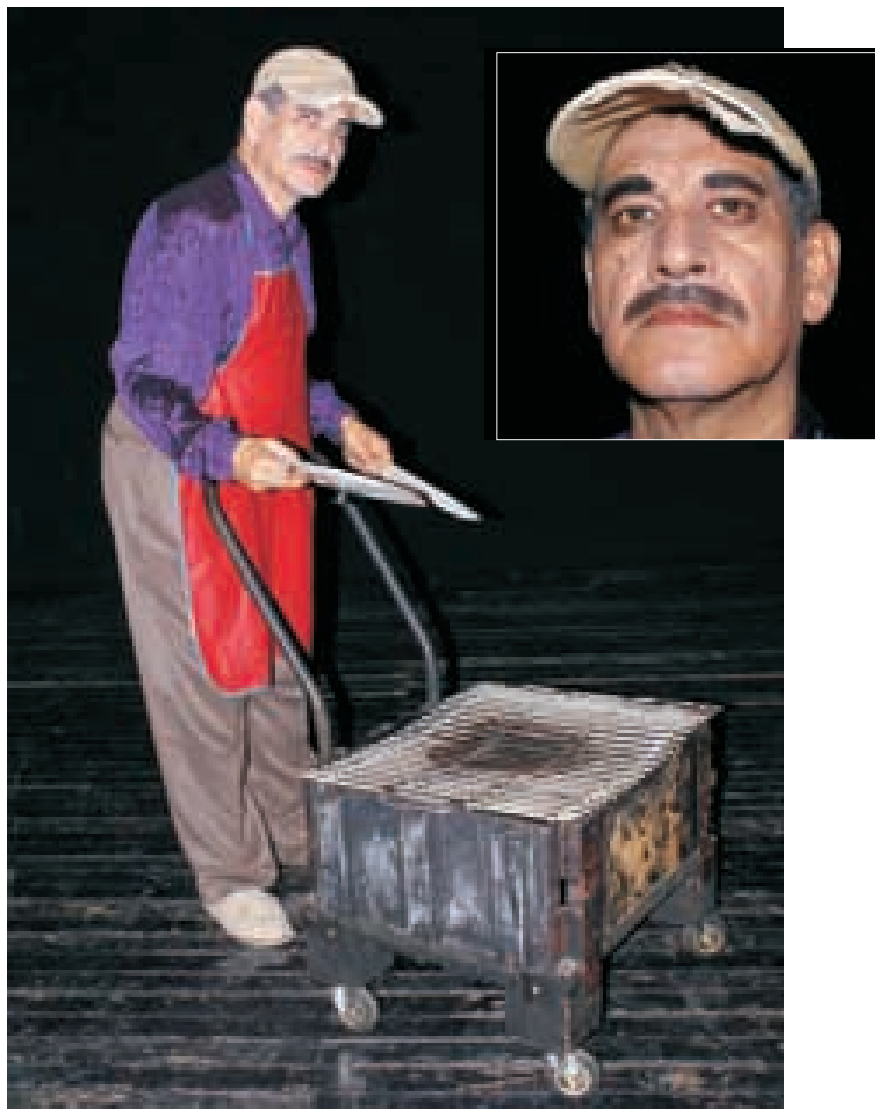


OBRA: LA HUELLA - Autor: Enrique Buenaventura

Dirección: Jorge Herrera y Jacqueline Vidal • **Versión:** Única • **Género:** Teatro del absurdo colombiano

• **Estreno:** Cali, Colombia. Teatro Municipal Enrique Buenaventura - Agosto de 2003

PERSONAJE: EL CHULO



FICHA No. 13

VESTUARIO

Número de piezas: 3

Bocetos: No

Diseñado por: Creación colectiva

Elaborado por: Creación colectiva

Utilería: Un cuchillo, tapa de olla, carro asador, delantal y gorra

Restaurado: No

Máscara: No

Estado de conservación: Bueno

Descripción:

Pantalón de dril color café, camisa en seda color morado, delantal de color rojo, zapatos y gorra de color beige.

Actores que han interpretado el personaje: Lisimaco Núñez

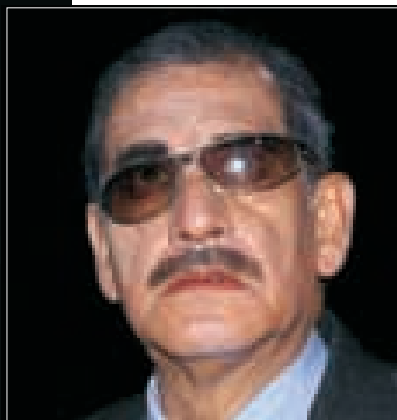


OBRA: LA HUELLA - Autor: Enrique Buenaventura

Dirección: Jorge Herrera y Jacqueline Vidal • **Versión:** Única • **Género:** Teatro del absurdo colombiano

• **Estreno:** Cali, Colombia. Teatro Municipal Enrique Buenaventura - Agosto de 2003

PERSONAJE: EL CABALLERO



FICHA No. 14

VESTUARIO

Número de piezas: 5

Bocetos: No

Diseñado por: Creación colectiva

Elaborado por: Creación colectiva

Utilería: Gafas oscuras y bigote.

Restaurado: No

Máscara: No

Estado de conservación: Bueno

Descripción:

Traje completo en color gris plata con listas verticales, camisa azul cielo, corbata estampada en rojos y amarillos, zapatos negros.

Actores que han interpretado el personaje: Lisímaco Núñez

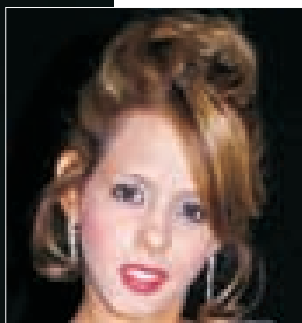


OBRA: LA HUELLA - Autor: Enrique Buenaventura

Dirección: Jorge Herrera y Jacqueline Vidal • **Versión:** Única • **Género:** Teatro del absurdo colombiano

• **Estreno:** Cali, Colombia. Teatro Municipal Enrique Buenaventura - Agosto de 2003

PERSONAJE: PROSTITUTA



FICHA No. 15

VESTUARIO

Número de piezas: 3

Bocetos: No

Diseñado por: Creación colectiva

Elaborado por: Creación colectiva

Utilería: Aretes largos

Restaurado: No

Máscara: No

Estado de conservación: Bueno

Descripción:

Vestido de terciopelo negro muy corto con encajes de color en la parte superior, medias de malla negra, zapatos plateados de tacón alto.

Actores que han interpretado el personaje: Eleonora Cabal, Karina Oviedo.



OBRA: LA HUELLA - Autor: Enrique Buenaventura

Dirección: Jorge Herrera y Jacqueline Vidal • **Versión:** Única • **Género:** Teatro del absurdo colombiano

• **Estreno:** Cali, Colombia. Teatro Municipal Enrique Buenaventura - Agosto de 2003

PERSONAJE: NODRIZA



FICHA No. 16

VESTUARIO

Número de piezas: 3

Bocetos: No

Diseñado por: Creación colectiva

Elaborado por: Creación colectiva

Utilería: Aretes largos, muñeco con cobija, monedas de veinte pesos en el vestido y coche de bebé.

Restaurado: No

Máscara: No

Estado de conservación: Bueno

Descripción:

Vestido - delantal blanco muy corto, medias de malla negras, zapatos color café de tacón alto.

Actores que han interpretado el personaje: Eleonora Cabal, Karina Oviedo.



OBRA: LA HUELLA - Autor: Enrique Buenaventura

Dirección: Jorge Herrera y Jacqueline Vidal • **Versión:** Única • **Género:** Teatro del absurdo colombiano

• **Estreno:** Cali, Colombia. Teatro Municipal Enrique Buenaventura - Agosto de 2003

PERSONAJE: GEISHA



FICHA No. 17

VESTUARIO

Número de piezas: 2

Bocetos: No

Diseñado por: Creación colectiva

Elaborado por: Creación colectiva

Utilería: Aretes largos, abanico, tiara con flores y palitos japoneses, carrito de tinto con pocillos.

Restaurado: No

Máscara: No

Estado de conservación: Bueno

Descripción:

Vestido de seda roja con estampados plateados, cinta ancha de seda rosada a modo de cinturón.

Actores que han interpretado el personaje: Jessica Aragón, Eleonora Cabal, Karina Oviedo.



OBRA: LA HUELLA - Autor: Enrique Buenaventura

Dirección: Jorge Herrera y Jacqueline Vidal • **Versión:** Única • **Género:** Teatro del absurdo colombiano

• **Estreno:** Cali, Colombia. Teatro Municipal Enrique Buenaventura - Agosto de 2003

PERSONAJE: NIÑA



FICHA No. 18

VESTUARIO

Número de piezas: 3

Bocetos: No

Diseñado por: Creación colectiva

Elaborado por: creación colectiva

Utilería: Aretes largos, cinta color azul, cuerda para saltar.

Restaurado: No

Máscara: No

Estado de conservación: Bueno

Descripción:

Vestido de color beige, largo hasta la rodilla con moño en cinta café, medias tobilleras color blanco, zapatos con hebilla sin tacón.

Actores que han interpretado el personaje: Jessica Aragón, Eleonora Cabal, Karina Oviedo.

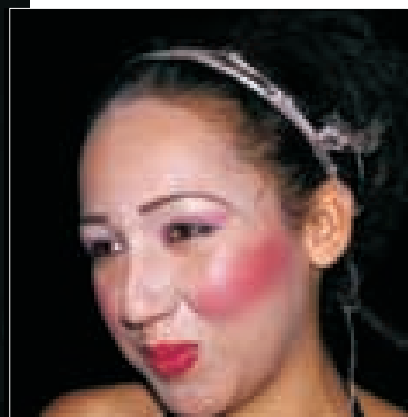


OBRA: LA HUELLA - Autor: Enrique Buenaventura

Dirección: Jorge Herrera y Jacqueline Vidal • **Versión:** Única • **Género:** Teatro del absurdo colombiano

• **Estreno:** Cali, Colombia. Teatro Municipal Enrique Buenaventura - Agosto de 2003

PERSONAJE: PROSTITUTA



FICHA No. 19

VESTUARIO

Número de piezas: 3

Bocetos: No

Diseñado por: Creación colectiva

Elaborado por: Creación colectiva

Utilería: Balaca en tela

Restaurado: No

Máscara: No

Estado de conservación: Bueno

Descripción:

Vestido en seda: falda color azul rey con fondo en encaje rojo, blusa de tiras en color negro, medias de malla color rojo, zapatos de color azul y tacón alto.

Actores que han interpretado el personaje: Claudia García, Karol Fray, Lina Viviana Adrada.



OBRA: LA HUELLA - Autor: Enrique Buenaventura

Dirección: Jorge Herrera y Jacqueline Vidal • **Versión:** Única • **Género:** Teatro del absurdo colombiano

• **Estreno:** Cali, Colombia. Teatro Municipal Enrique Buenaventura - Agosto de 2003

PERSONAJE: GEISHA



FICHA No. 20

VESTUARIO

Número de piezas: 2

Bocetos: No

Diseñado por: Creación colectiva

Elaborado por: Creación colectiva

Utilería: Abanico, tiara con flores y palitos japoneses.

Restaurado: No

Máscara: No

Estado de conservación: Bueno

Descripción:

Vestido en una sola pieza estilo japonés largo y de mangas largas, elaborado en seda estampada en azul y café.

Actores que han interpretado el personaje: Claudia García, Karol Fray, Lina Viviana Adrada.



OBRA: LA HUELLA - Autor: Enrique Buenaventura

Dirección: Jorge Herrera y Jacqueline Vidal • **Versión:** Única • **Género:** Teatro del absurdo colombiano

• **Estreno:** Cali, Colombia. Teatro Municipal Enrique Buenaventura - Agosto de 2003

PERSONAJE: EL PADRE



FICHA No. 21

VESTUARIO

Número de piezas: 5

Bocetos: No

Diseñado por: Creación colectiva

Elaborado por: Creación colectiva

Utilería: No tiene

Restaurado: No

Máscara: No

Estado de conservación: Bueno

Descripción:

Pantalón y saco cafés, camisa de manga larga en seda color gris, corbata en seda color amarillo con estampado en varios colores, zapatos negros.

Actores que han interpretado el personaje: Serafín Arzaméndia.



OBRA: LA HUELLA - Autor: Enrique Buenaventura

Dirección: Jorge Herrera y Jacqueline Vidal • **Versión:** Única • **Género:** Teatro del absurdo colombiano

• **Estreno:** Cali, Colombia. Teatro Municipal Enrique Buenaventura - Agosto de 2003

PERSONAJE: EL BORRACHO



FICHA No. 22

VESTUARIO

Número de piezas: 2

Bocetos: No

Diseñado por: Creación colectiva

Elaborado por: Creación colectiva

Utilería: No tiene

Restaurado: No

Máscara: No

Estado de conservación: Bueno

Descripción:

Pantalón café, camisa de manga larga en seda estampada en colores café y amarillos, zapatos negros.

Actores que han interpretado el personaje: Serafín Arzaméndia.



OBRA: LA HUELLA - Autor: Enrique Buenaventura

Dirección: Jorge Herrera y Jacqueline Vidal • **Versión:** Única • **Género:** Teatro del absurdo colombiano

• **Estreno:** Cali, Colombia. Teatro Municipal Enrique Buenaventura - Agosto de 2003

PERSONAJE: EL SECRETARIO



FICHA No. 23

VESTUARIO

Número de piezas: 4

Bocetos: No

Diseñado por: Creación colectiva

Elaborado por: Creación colectiva

Utilería: Gorro de cirugía

Restaurado: No

Máscara: No

Estado de conservación: Bueno

Descripción:

Pantalón café, camisa de manga larga en dril color verde aguamarina, delantal blanco con bolsillos grandes, pintado en tonos cafés y rojos.

Actores que han interpretado el personaje: Serafín Arzaméndia.



OBRA: LA HUELLA - Autor: Enrique Buenaventura

Dirección: Jorge Herrera y Jacqueline Vidal • **Versión:** Única • **Género:** Teatro del absurdo colombiano

• **Estreno:** Cali, Colombia. Teatro Municipal Enrique Buenaventura - Agosto de 2003

PERSONAJE: PROFESOR DE ARTES MARCIALES



FICHA No. 24

VESTUARIO

Número de piezas: 3

Bocetos: No

Diseñado por: Creación colectiva

Elaborado por: Creación colectiva

Utilería: No tiene

Máscara: No

Restaurado: No

Estado de conservación: Bueno

Descripción:
Kimono blanco y azul.

Actores que han interpretado el personaje: Clahiber Rincón, Serafin Arzaméndia.



OBRA: LA HUELLA - Autor: Enrique Buenaventura

Dirección: Jorge Herrera y Jacqueline Vidal • **Versión:** Única • **Género:** Teatro del absurdo colombiano

• **Estreno:** Cali, Colombia. Teatro Municipal Enrique Buenaventura - Agosto de 2003

PERSONAJE: VIZCONDE



FICHA No. 25

VESTUARIO

Número de piezas: 6

Bocetos: No

Diseñado por: Creación colectiva

Elaborado por: Creación colectiva

Utilería: Guantes, fusta, sombrero bombín, lupa, binóculos, periódico, maletín con billetes, maletón con dos pistolas para duelo, laso negro, Wiskera de bolsillo, encendedor, bata de baño y toalla blancas.

Máscara: No

Restaurado: No

Estado de conservación: Bueno

Descripción:

Saco elegante beige, pantalón blanco, camisa blanca de smoking con laso pequeño al cuello, pañuelo de encaje blanco, capa grande roja forrada en ocre, cinturón negro en cuero y tela, sombrero y botas de equitación en color negro.

Actores que han interpretado el personaje: Guillermo Piedrahita, Jacqueline Vidal.



OBRA: LA HUELLA - Autor: Enrique Buenaventura

Dirección: Jorge Herrera y Jacqueline Vidal • **Versión:** Única • **Género:** Teatro del absurdo colombiano

• **Estreno:** Cali, Colombia. Teatro Municipal Enrique Buenaventura - Agosto de 2003

PERSONAJE: GEISHA



FICHA No. 26

VESTUARIO

Número de piezas: 3

Bocetos: No

Diseñado por: Creación colectiva

Elaborado por: Creación colectiva

Utilería: Abanico, tiara con flores y palitos japoneses, guantes negros en cuero y revólver.

Máscara: No

Restaurado: No

Estado de conservación: Bueno

Descripción:

Vestido largo estilo japonés elaborado en seda estampada en franjas negras, grises y blancas, cinturón ancho, negro, estampado con flores blancas, velo amarillo.

Actores que han interpretado el personaje: Fernando Aguilar y Francisco José Morales.



OBRA: LA HUELLA - Autor: Enrique Buenaventura

Dirección: Jorge Herrera y Jacqueline Vidal • **Versión:** Única • **Género:** Teatro del absurdo colombiano

• **Estreno:** Cali, Colombia. Teatro Municipal Enrique Buenaventura - Agosto de 2003

PERSONAJE: VIRGILIO



FICHA No. 27

VESTUARIO

Número de piezas: 4

Bocetos: No

Diseñado por: Creación colectiva

Elaborado por: Creación colectiva

Utilería: Cinturón en cuero negro con chapa roja, gafas oscuras, collares negros y cartera negra, revólver, cuerda, biberón, guantes y bolas roja y amarilla.

Máscara: No

Restaurado: No

Estado de conservación: Bueno

Descripción:

Pantalón en tela satinada, camisa de manga larga y chaqueta en tela piel de durazno. Vestuario y botas en color negro.

Actores que han interpretado el personaje: Fernando Aguilar y Francisco José Morales.



OBRA: LA HUELLA - Autor: Enrique Buenaventura

Dirección: Jorge Herrera y Jacqueline Vidal • **Versión:** Única • **Género:** Teatro del absurdo colombiano

• **Estreno:** Cali, Colombia. Teatro Municipal Enrique Buenaventura - Agosto de 2003

PERSONAJE: LA VENGADORA



FICHA No. 28

VESTUARIO

Número de piezas: 2

Bocetos: No

Diseñado por: Creación colectiva

Elaborado por: Creación colectiva

Utilería: Casco de motociclista y reflector.

Máscara: No

Restaurado: No

Estado de conservación: Bueno

Descripción:

Overol de motociclista y botas en color negro.

Actores que han interpretado el personaje: Sandra Urueña, Claudia García, Eleonora Cabal, Germán Barney, Katherine Castro, Karol Fray, Diana Cardona y Ana Marcela Gil.



OBRA: LA HUELLA - Autor: Enrique Buenaventura

Dirección: Jorge Herrera y Jacqueline Vidal • **Versión:** Única • **Género:** Teatro del absurdo colombiano

• **Estreno:** Cali, Colombia. Teatro Municipal Enrique Buenaventura - Agosto de 2003

PERSONAJE: LA MADRE LOCA



FICHA No. 29

VESTUARIO

Número de piezas: 1

Bocetos: No

Diseñado por: Creación colectiva

Elaborado por: Creación colectiva

Utilería: No tiene

Máscara: No

Restaurado: No

Estado de conservación: Bueno

Descripción:

Vestido largo, blanco en seda estampada en colores gris, ocre y rojo.

Actores que han interpretado el personaje: Claudia García, Karol Fray, Lina Viviana Adrada.



OBRA: LA HUELLA - Autor: Enrique Buenaventura

Dirección: Jorge Herrera y Jacqueline Vidal • **Versión:** Única • **Género:** Teatro del absurdo colombiano

• **Estreno:** Cali, Colombia. Teatro Municipal Enrique Buenaventura - Agosto de 2003

ESCENOGRAFÍA



FICHA No. 30

MODULO RODANTE, MALLAS, TELONES, SILLAS

Número de piezas: 17

Bocetos: No

Diseñado por: Creación colectiva

Elaborado por: Creación colectiva

Restaurado: No

Estado de conservación: Bueno

Descripción:

Aforo del escenario: tres telones medianos en el fondo y dos telones grandes a los lados. Un módulo metálico con rodachines y cortina negra ubicado en el centro del escenario, dos muebles de madera que se transforman en sillas de ruedas, en carro de venta de asados, en coche de bebé y carro de bandejas de restaurante. Dos bancas de parque, dos estructuras tubulares con malla de anejo.



OBRA: LA HUELLA - Autor: Enrique Buenaventura

Dirección: Jorge Herrera y Jacqueline Vidal • **Versión:** Única • **Género:** Teatro del absurdo colombiano

• **Estreno:** Cali, Colombia. Teatro Municipal Enrique Buenaventura - Agosto de 2003

ESCENOGRAFÍA



FICHA No. 31

TELÓN ROJO

Número de piezas: 1

Bocetos: No

Diseñado por: Creación colectiva

Elaborado por: Creación colectiva

Restaurado: No

Estado de conservación: Bueno

Descripción:

Tela roja con símbolos japoneses colgada en módulo metálico para la escena del maestro de artes marciales.

Observaciones:

Esta parte de la escenografía nos remonta a dos ambientes: la calle y el palacio de pacotilla del maestro de artes marciales.

